



CARME BARCELÓ
VALENTÍ ENRICH (Fotos)

A Elena le resuena siempre Joan Dausà. Está cerca de ella, en su día a día de familia numerosa y atleta de élite. “Cuando me llamaron de la Cursa El Corte Inglés y me dijeron que el objetivo solidario era la Fundación Xana, sentí como si se hubiera cerrado un círculo. Es uno de mis cantantes favoritos y el autor de la banda sonora de esta fundación. Me hace muy feliz apoyar esta carrera popular tan emblemática que cuenta con un objetivo tan bonito”, explica con emoción. A su lado, al pie del Pont de Marina, una maratoniana de 80 años la escucha y asiente. Su vínculo la Cursa también es solidario porque la organización ha apoyado siempre a la onegé que impulsa, Shamrock Nepal. “Necesitamos fondos para varios niños nepalís con los que llevamos mucho tiempo trabajando. Cerramos la escuela el año pasado por falta de pre-

supuesto pero no podemos abandonarlos”, asegura con pasión Mary Palmer. Los vecinos del Putxet saben perfectamente quien es esta profesora jubilada. La ven a diario corriendo (ella prefiere no decir que entrena, ya que nadie la ha enseñado) y conocen su historia porque la comparte a todo aquel que la quiera escuchar y ayudar. Elena y Mary se han conocido y se han entendido a la primera. Ambas saben mucho de kilómetros corridos, luchados y sudados. ¿Por qué lo hacen? ¿Porque se calzan las zapatillas, cada una con sus fortalezas y sus debilidades, y se lanzan al vacío para acometer semejantes pruebas? Congost, que pasó a la historia en los JJOO de París por una enorme gesta humano-deportiva, dice que “correr es terapéutico, tanto física como mentalmente”. Mary Palmer asegura que “no lo hago para demostrar nada. Mi único objetivo es el de recaudar fondos, esta vez para la Fundación Xana”. Elena añade que “me encanta ver como se suman más mujeres y cada vez somos más conscientes de que el deporte es sinónimo de salud”. Correr pero, sobre todo, hablar con ellas es un lujo. Acompañadlas.

La carrera más icónica



La Cursa El Corte Inglés llega a su 45ª edición el 11 de mayo y consolida el circuito de esta prueba atlética popular por las calles de Barcelona. En el momento de escribir estas líneas se habían superado las 37.000 inscripciones, que siguen abiertas y son exclusivamente online. Se pueden formalizar a través de la web [cursaelcorteingles.cat](https://www.cursaelcorteingles.cat) hasta agotar los 40.000 dorsales disponibles.

Zona Vip



DEPORTISTAS LAUREADOS

La del lunes fue una gran noche para el mundo del deporte. El Palacio de Cibeles de Madrid acogió la gala de los Premios Laureus 2025 que reunió a auténticas leyendas.



1. La nadadora Teresa Perales, la campeona de natación artística Ona Carbonell y el piragüista Saúl Craviotto 2. Tenistas 10: Carlos Alcaraz y Rafa Nadal 3. La atleta Ana Peleteiro 4. Alcaraz, elegantísimo 5. Amigas y campeonas de waterpolo: Jennifer Pareja y Laura Ester 6. Garbine Muguruza 7. El futbolista Paulo Dybala y su esposa Oriana Sabatini 8. Yuyan Jiang 9. Una pareja de impacto: la formada por los tenistas Paula Badosa y Stefanos Tsitsipas 10. Ona Carbonell con su pareja, Pablo Ibáñez 11. Thiago Alcántara y su mujer llegando a la gala de los Premios Laureus 2025 12. Desiré Inglander, prometida del atleta Armand 'Mondo' Duplantis, impactó con un diseño de Rosa Clará 13. El tenista Novak Djokovic con la empresaria Ana Antic Byles 14. La gimnasta Simone Biles 15. La piloto Cristina Gutiérrez 16. Rebeca Andrade 17. Ariarne Titmus 18. Una fotografía icónica: Simone Biles, Nadia Comaneci y Rebeca Andrade. 26 medallas olímpicas en una imagen



Puma presenta Fast-R Nitro Elite 3, las zapatillas que utilizan la ciencia para revolucionar el mundo runner. Un estudio de biomecánica ha demostrado que mejoran la economía de carrera y podrían reducir minutos de ésta. Es la zapatilla más liviana jamás fabricada por la firma.

Nacho Duato regresa a Barcelona y lo hará en el Teatre Tívoli con tan sólo cinco actuaciones. Las fechas serán del miércoles 30 de abril al domingo 4 de mayo y el público tendrá la oportunidad de presenciar Cantus, la coreografía número 116 de su repertorio, creada especialmente para la compañía.

